



PRESSEMITTEILUNG

Berlin, 6.1.2026

Am 7. Januar startet der Felix Mendelssohn Bartholdy Hochschulwettbewerb 2026 in den Fächern Klavier und Kammermusik mit Blasinstrumenten

Vom 7. bis zum 11. Januar 2026 wird der älteste deutsche musikalische Nachwuchswettbewerb in den Fächern Klavier und Kammermusik mit Blasinstrumenten durchgeführt. Die künstlerische Leitung des Wettbewerbs hat **Ulf Werner**, ehem. Orchesterdirektor des Konzerthausorchesters Berlin, inne. Den Jury-Vorsitz im Fach Klavier übernimmt der Pianist und Präsident der Musikhochschule Mannheim **Prof. Rudolf Meister**, während im Fach Kammermusik mit Blasinstrumenten **Prof. Eckart Hübner**, Dekan der Fakultät Musik der UdK Berlin und Professor für Fagott, die Jury leitet. Schirmherr des Felix Mendelssohn Bartholdy Hochschulwettbewerbs ist Gewandhauskapellmeister **Andris Nelsons**.

32 Pianist*innen und 17 Blasensembles von 23 deutschen Musikhochschulen nehmen an den Wertungsspielen teil. Sie wetteifern um Folgeengagements, CD-Produktionen und Preisgelder in einer Gesamthöhe von über **30.000 Euro**, darunter der „Preis des Bundespräsidenten“, der einzige Geldpreis, den der Bundespräsident im Bereich der Musik vergibt.

Die ersten zwei Wertungsrunden der Teilnehmenden finden vom 7. bis zum 9. Januar im Konzertsaal der UdK Berlin (Klavier) und im Joseph-Joachim-Konzertsaal (Kammermusik mit Blasinstrumenten) bei freiem Eintritt statt. Den Höhepunkt und feierlichen Abschluss markieren das Finalkonzert am 10. Januar und das Konzert der Preisträger*innen am 11. Januar mit Wettbewerbsteilnehmenden und dem **Konzerthausorchester Berlin** unter der Leitung von **Gregor A. Mayrhofer**. Die Preisträger*innen im Fach Kammermusik mit Blasinstrumenten werden am 9. Januar gegen 18.30 Uhr im Joseph-Joachim-Konzertsaal bekanntgegeben, jene im Fach Klavier nach dem Finalkonzert gegen 19.15 Uhr im Konzertsaal der UdK Berlin sowie auf der Website und in den Social-Media-Kanälen.

Am 10. Januar präsentieren vier nominierte Pianist*innen im Finalkonzert ab 16 Uhr im Konzertsaal der UdK Berlin entweder das 1. oder 2. Klavierkonzert

FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY
HOCHSCHULWETTBEWERB

Claudia Assmann

c/o
Universität der Künste Berlin
Fasanenstr. 1 B
10623 Berlin
Tel. +49 30 3185-2456
Fax +49 30 3185-162603
presse@fmb-hochschulwettbewerb.de

www.fmb-hochschulwettbewerb.de



von Felix Mendelssohn Bartholdy.

Am 11. Januar treten die Preisträger*innen beider Fächer im Konzerthaus am Gendarmenmarkt auf. Neben der Konzertouvertüre aus „Die Hebriden“ und einem Klavierkonzert Mendelssohn Bartholdys erklingen Beiträge aus dem Wettbewerbsprogramm und das Auftragswerk der iranischen Komponistin **Elnaz Seyedi**.

Alle Wertungsspiele und das Finale werden im Livestream übertragen, ausgewählte Videos werden im Nachgang auch über die Website abrufbar sein. Informationen zum Wettbewerb, den Konzerten, den Jurys, allen Teilnehmenden und den Preisen unter www.fmb-hochschulwettbewerb.de.

Alle Teilnehmer*innen auf einen Blick:

www.fmb-hochschulwettbewerb.de/wettbewerb-2026/teilnehmende-2026/

Pressekontakt

Claudia Assmann
Leitung Presse / Kommunikation
Universität der Künste Berlin
Tel. 030 3185-2456
claudia.assmann@intra.udk-berlin.de
www.udk-berlin.de

Der Felix Mendelssohn Bartholdy Hochschulwettbewerb wird von der **Stiftung Preußischer Kulturbesitz** in Zusammenarbeit mit der **Rektorenkonferenz der deutschen Musikhochschulen** und der **Universität der Künste Berlin** veranstaltet.



Stiftung
Preußischer Kulturbesitz



Universität der Künste Berlin



Die deutschen
Musikhochschulen



FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY HOCHSCHULWETTBEWERB 2026

Öffentliche Wertungsspiele:

Wertungsspiele im Fach Klavier

1. Runde: 07. und 08. Januar 2026, ab 10 Uhr

2. Runde: 09. Januar 2026, ab 10 Uhr

Konzertsaal der Universität der Künste Berlin, Hardenbergstraße/
Ecke Fasanenstraße, 10623, Zugang für Publikum über den Seiteneingang

Wertungsspiele im Fach Kammermusik mit Blasinstrumenten

1. Runde: 07., ab 10.30 Uhr und 08. Januar 2026, ab 10 Uhr

2. Runde: 09. Januar 2026, ab 10 Uhr

Joseph-Joachim-Konzertsaal der UdK Berlin, Bundesallee 1–12, 10719 Berlin

Finalkonzert im Fach Klavier

10. Januar 2026, 16 Uhr

Finalist*innen im Fach Klavier

Konzerthausorchester Berlin

Gregor A. Mayrhofer, Leitung

Konzertsaal der UdK Berlin, Hardenbergstraße/Ecke Fasanenstraße, 10623

Berlin

Eintritt: 14,- Euro, ermäßigt 10,- Euro*

Tickets

Konzert der Preisträger*innen

In den Fächern Klavier und Kammermusik mit Blasinstrumenten

11. Januar 2026, 19 Uhr

Konzerthausorchester Berlin

Gregor A. Mayrhofer, Leitung

Das Programm wird am 10. Januar veröffentlicht.

Konzerthaus Berlin, Gendarmenmarkt, 10117 Berlin

Eintritt: 14,- Euro, ermäßigt 10,- Euro*

Tickets

Alle Wertungsspiele und das Finale werden im Livestream zu sehen sein, die Videos werden zum Teil später auch auf der Website hochgeladen.

Informationen zum Wettbewerb, den Konzerten, den Jurys, allen Teilnehmenden und den Preisen unter www.fmb-hochschulwettbewerb.de.

*zzgl. System- und Vorverkaufsgebühren



Stiftung
Preußischer Kulturbesitz



Universität der Künste Berlin

