



DER PRÄSIDENT
PRESSE- UND ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

DR. STEFANIE HEINLEIN
BIRGIT JÖBSTL (Stv.)

Von-der-Heydt-Straße 16–18
10785 Berlin

Telefon: +49 30 266-41 14 40
Telefax: +49 30 266-41 28 21

pressestelle@hv.spk-berlin.de
www.preussischer-kulturbesitz.de

Berlin, 18. Februar 2014

PRESSEINFORMATION

Jahrespressekonferenz 2014 der Stiftung Preussischer Kulturbesitz

**Anhang:
Ausstellungen und Veranstaltungen**



INHALT

Ausstellungen der Stiftung Preußischer Kulturbesitz in Berlin	2
Ausstellungen der Stiftung Preußischer Kulturbesitz außerhalb Berlins....	9
Veranstaltungen der Stiftung Preußischer Kulturbesitz	10

AUSSTELLUNGEN DER STIFTUNG PREUßISCHER KULTURBESITZ IN BERLIN

Bis auf Weiteres	Die Abguss-Sammlung Antiker Plastik der Freien Universität Berlin Freie Universität Berlin und Gipsformerei Ort: Gipsformerei, Sophie-Charlotten-Str. 17–18
Bis auf Weiteres	Box mit Ausblick. Auf dem Weg zum Humboldt-Forum Staatliche Museen zu Berlin, Humboldt-Universität zu Berlin und Zentral- und Landesbibliothek Ort: Humboldt-Box, Schlossplatz 5
Bis auf Weiteres	Martin Kippenberger. Weiße Bilder Nationalgalerie Ort: Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin, Invalidenstr. 50/51
Bis 23.2.2014	Anton Graff. Gesichter einer Epoche Nationalgalerie und Verein der Freunde der Nationalgalerie Ort: Museumsinsel Berlin, Alte Nationalgalerie, Bodestr. 1–3
Bis 2.3.2014	Landscapes of Sri Lanka – Frühe Fotografie in Ceylon Museum für Asiatische Kunst Ort: Museum Dahlem, Lansstr. 8 / Arnimallee 25
Bis 2.3.2014	K. O. Götz Nationalgalerie Ort: Kulturforum, Neue Nationalgalerie, Potsdamer Str. 50
Bis 6.3.2014	Klaus Kowalski. Fläche und Raum Münzkabinett Ort: Museumsinsel Berlin, Bode-Museum, Monbijoubücke
Bis 16.3.2014	Zierrat und Zunge: Bucheinbände aus der islamischen Welt Museum für Islamische Kunst und Staatsbibliothek zu Berlin Ort: Museumsinsel Berlin, Pergamonmuseum, Bodestr. 1–3
Bis 20.3.2014	Von Liebe, Mord und Alltag. Die Sammlung argentinischer Theater- und Romanzeitschriften des Ibero-Amerikanischen Instituts 20 Jahre Städtepartnerschaft Berlin-Buenos Aires Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit der Botschaft von Argentinien. Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37



- Bis 16.3.2014 **Welt en miniature: Zhang Hong (1577 – ca. 1652) und Michael L'ee (geb. 1972) im Dialog**
Museum für Asiatische Kunst
Ort: Museen Dahlem, Lansstr. 8 / Arnimallee 25
- Bis 23.3.2014 **Dürer. 500 Jahre Meisterstiche. Kabinett in der Galerie**
Kupferstichkabinett
Ort: Kulturforum, Gemäldegalerie, Matthäikirchplatz
- Bis 30.3.2014 **Das Ende des 20. Jahrhunderts. Es kommt noch besser. Ein Dialog mit der Sammlung Marx**
Nationalgalerie
Ort: Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin, Invalidenstr. 50/51
- Bis 30.3.2014 **Probephöhne 3: Mensch – Objekt – Jaguar. Fotografien berühren. 24h Dahlem. Warum nicht?**
Humboldt Lab Dahlem
Ort: Museen Dahlem, Lansstr. 8 / Arnimallee 25
- Bis 6.4.2014 **Die Acht Aspekte des Kostbaren Lehrers – Padmasambhava in Kunst und Ritual im Himalaya**
Museum für Asiatische Kunst und Ethnologisches Museum
Ort: Museen Dahlem, Lansstr. 8 / Arnimallee 25
- Bis 21.4.2014 **Die Sammlungen. The Collections. Les Collections. JOSEPH BEUYS: THE SECRET BLOCK FOR A SECRET PERSON IN IRELAND**
Nationalgalerie
Ort: Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin, Invalidenstr. 50/51
- Bis 27.4.2014 **Valve.Brass.Music. 200 Jahre Ventilblasinstrumente**
Musikinstrumenten-Museum
Ort: Musikinstrumenten-Museum, Ben-Gurion-Str.
- Bis 27.4.2014 **Brasilien's Moderne 1940 – 1964. Fotografien von José Medeiros, Thomaz Farkas, Marcel Gautherot und Hans Gunter Flieg aus dem Instituto Moreira Salles**
Sammlung Fotografie der Kunstbibliothek
Ort: Museum für Fotografie, Jebensstr. 2
- Bis 4.5.2014 **SUSAN PHILIPSZ. PART FILE SCORE – MUSIKWERKE BILDENDER KÜNSTLER**
Nationalgalerie
Ort: Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin, Invalidenstr. 50/51
- Bis 11.5.2014 **Jäger und Gejagte. Das römische Mosaik aus Lod**
Antikensammlung in Zusammenarbeit mit der Israel Antiquities Authority und dem Shelby White und Leon Levy Lod Mosaic Center
Ort: Museumsinsel Berlin, Altes Museum, Am Lustgarten
- Bis 11.5.2014 **Ave Eva. Ein wiederentdecktes Hauptwerk des Renaissance-meisters Guillaume de Marcillat**
Gemäldegalerie
Ort: Kulturforum, Gemäldegalerie, Matthäikirchplatz
- Bis 18.5.2014 **„I'm not afraid of anything!“. Porträts junger Europäer**
Museum Europäischer Kulturen
Ort: Museen Dahlem, Lansstr. 8 / Arnimallee 25



- Bis 25.5.2014 **Helmut Newton: Paris Berlin / Greg Gorman: Men**
Helmut Newton Stiftung
Ort: Museum für Fotografie, Jebensstr. 2
- Bis 13.7.2014 **HARUN FAROCKI: ERNSTE SPIELE**
Nationalgalerie
Ort: Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin,
Invalidenstr. 50/51
- Bis 31.8.2014 **Wall Works**
Nationalgalerie
Ort: Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin,
Invalidenstr. 50/51
- Bis 31.8.2014 **Official Welcome – Ankäufe der Stiftung des Vereins der
Freunde der Nationalgalerie für Zeitgenössische Kunst**
Nationalgalerie
Ort: Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin,
Invalidenstr. 50/51
- Bis 31.8.2014 **Sonderpräsentation: Les Klee du Paradis. Paul Klee in
den Sammlungen der Nationalgalerie**
Nationalgalerie
Ort: Sammlung Scharf-Gerstenberg, Schloßstr. 70
- Bis 31.12.2014 **Ausweitung der Kampfzone. 1968–2000. Die Sammlung
Teil 3**
Nationalgalerie
Ort: Kulturforum, Neue Nationalgalerie, Potsdamer Str. 50
- Bis 31.8.2016 **A-Z Sammlung Marzona**
Nationalgalerie
Ort: Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin,
Invalidenstr. 50/51
- 6.3. – 29.3.2014 **„Versuch über die wahre Art das Clavier zu spielen“ –
Carl Philipp Emanuel Bach in Berlin**
Staatsbibliothek zu Berlin
Ort: Staatsbibliothek zu Berlin, Dietrich-Bonhoeffer-Saal,
Potsdamer Str. 33
- 7.3. – 22.6.2014 **Arkadien – Paradies auf Papier. Landschaft und Mythos
in Italien**
Themenjahr „1914. Aufbruch. Weltbruch“
Kupferstichkabinett
Ort: Kulturforum, Kupferstichkabinett, Matthäikirchplatz
- 21.3.2014 – 1.3.2015 **Gold gab ich für Eisen. Der große Krieg in Münze und
Medaille**
Themenjahr „1914. Aufbruch. Weltbruch“
Münzkabinett
Ort: Museumsinsel Berlin, Bode-Museum, Monbijoubücke
- 21.3. – 18.5.2014 **Klosterstraße 36. Sammeln, Ausstellen, Patentieren. Zu
den Anfängen Preußens als Industriestaat**
Themenjahr „1914. Aufbruch. Weltbruch“
Geheimes Staatsarchiv PK und Kunstbibliothek
Ort: Kulturforum, Kunstbibliothek, Matthäikirchplatz



- 21.3. – 22.6.2014 **Genuss und Rausch. Wein, Tabak und Drogen in indischen Miniaturen. Eine Ausstellung im Buchkunstkabinett**
Museum für Islamische Kunst und Staatsbibliothek zu Berlin
Ort: Museumsinsel Berlin, Pergamonmuseum, Bodestr. 1–3
- 25.3. – 9.6.2014 **Plaisante Plaetsen. Arkadien in Holland. Kabinett in der Galerie**
Kupferstichkabinett
Ort: Gemäldegalerie, Kulturform, Matthäikirchplatz
- 28.3. – 27.7.2014 **Rembrandt Bugatti**
Nationalgalerie in Kooperation mit dem Verein der Freunde der Nationalgalerie
Ort: Museumsinsel Berlin, Alte Nationalgalerie, Bodestr. 1–3
- 31.3. – 5.4.2014 **Der Erste Weltkrieg im Kinderbuch**
Themenjahr „1914. Aufbruch. Weltbruch“
Staatsbibliothek zu Berlin in Kooperation mit dem Bilderbuchmuseum Burg Wissem in Troisdorf
Ort: Staatsbibliothek zu Berlin, Foyer, Potsdamer Str. 33
- 4.4. – 13.7.2014 **SCHLOSS BAU MEISTER. Andreas Schlüter und das barocke Berlin**
Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst
Ort: Museumsinsel Berlin, Bode-Museum, Monbijoubrücke
- 5.4. – 29.6.2014 **Marsden Hartley – Die deutschen Bilder / The German Paintings 1913 – 1915**
Themenjahr „1914. Aufbruch. Weltbruch“
Nationalgalerie
Ort: Kulturforum, Neue Nationalgalerie, Potsdamer Str. 50
- 15.4. – 31.5.2014 **Hugo Brehme und die mexikanische Revolution**
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit dem Deutschen Akademischen Austauschdienst (DAAD), der Fototeca INAH, dem Museo Franz Mayer, dem Museum für Völkerkunde Hamburg und der Botschaft von Mexiko
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 9.5. – 3.8.2014 **Matthias Beckmann: Von Tee zu Tee**
Museum für Asiatische Kunst
Ort: Museen Dahlem, Lansstr. 8 / Arnimallee 25
- 19.5. – 24.5.2014 **Die Weiße Rose. Der Widerstand von Studenten gegen Hitler, München 1942/43**
Wanderausstellung der Münchner Weiße Rose Stiftung e.V.
Ort: Staatsbibliothek zu Berlin, Foyer, Potsdamer Str. 33
- 27.5. – 12.6.2014 **Gastausstellung „50 Jahre Wagenbach“**
Wanderausstellung des Berliner Verlags Klaus Wagenbach anlässlich seines 50-jährigen Bestehens
Ort: Staatsbibliothek zu Berlin, Foyer, Potsdamer Str. 33
- 6.6. – 31.8.2014 **Hiramatsu Reiji : Seerosenbilder – Hommage à Monet**
Museum für Asiatische Kunst in Kooperation mit der Japanischen Botschaft und Musée des Impressionismes Giverny
Ort: Museen Dahlem, Lansstr. 8 / Arnimallee 25



- 6.6. – 12.10.2014 **AVANTGARDE!**
Themenjahr „1914. Aufbruch. Weltbruch“
Kunstabibliothek und Staatsbibliothek zu Berlin
Ort: Sonderausstellungshallen am Kulturforum, Matthäikirchplatz
- 7.6. – 28.9.2014 **KUNST FORM TON. Zeitgenössische keramische Arbeiten von Judith Püschel, Antje Scharfe und Karl Fulle**
Kunstgewerbemuseum
Ort: Schloss Köpenick, Schlossinsel, Köpenick 1
- 11.6. – 7.9.2014 **Joseph und Zulaikha. Beziehungsgeschichten zwischen Indien, Persien und Europa. Kabinett in der Galerie**
Kupferstichkabinett
Ort: Kulturforum, Gemäldegalerie, Matthäikirchplatz
- 14.6. – 12.7.2014 **Futurismus: Poesie und Texte der Avantgarde in Lateinamerika**
Themenjahr „1914. Aufbruch. Weltbruch“
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit dem Lateinamerika-Institut der Freien Universität Berlin und der Einstein Stiftung Berlin
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 14.6. – 19.9.2014 **Die größte Katastrophe der Menschheitsgeschichte – Lateinamerika und der Erste Weltkrieg**
Themenjahr „1914. Aufbruch. Weltbruch“
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit dem Lateinamerika-Institut der Freien Universität Berlin und der Einstein Stiftung Berlin
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 20.6. – 13.7.2014 **100 beste Plakate 13**
Kunstabibliothek
Ort: Kulturforum, Kunstabibliothek, Matthäikirchplatz
- 27.6.2014 – 28.6.2015 **Der gefühlte Krieg**
Themenjahr „1914. Aufbruch. Weltbruch“
Museum Europäischer Kulturen
Ort: Museen Dahlem, Lansstr. 8 / Arnimallee 25
- 27.6. – 5.10.2014 **Stolz und Leidenschaft: Männerdarstellungen in der Moghulmalerei. Eine Ausstellung im Buchkunstkabinett**
Museum für Islamische Kunst
Ort: Museumsinsel Berlin, Pergamonmuseum, Bodestr. 1–3
- 4.7. – 5.10.2014 **Michael Ruetz: Die Absolute Landschaft**
Sammlung Fotografie der Kunstabibliothek
Ort: Museum für Fotografie, Jebensstr. 2
- 11.7. – 26.10.2014 **baden in der kunst. kupferstichkabinett. summer exhibition.**
Kupferstichkabinett
Ort: Kulturforum, Kupferstichkabinett, Matthäikirchplatz
- 18.7. – 31.8.2014 **OTTO PIENE: MORE SKY**
Nationalgalerie
Ort: Kulturforum, Neue Nationalgalerie, Potsdamer Str. 50



- 1.8.2014 – bis auf Weiteres **„Die Welt ist voller Morden“. Archivalien spiegeln eine Katastrophe. Vitrinenpräsentation**
Themenjahr „1914. Aufbruch. Weltbruch“
Geheimes Staatsarchiv PK
Ort: Geheimes Staatsarchiv PK, Archivstr. 12–14
- 30.8. – 5.10.2014 **Georgische Kulturtage**
Museum Europäischer Kulturen
Ort: Museen Dahlem, Lansstr. 8 / Arnimallee 25
- 4.9.2014 – 29.3.2015 **Der Genter Altar der Brüder van Eyck in Berlin**
Themenjahr „1914. Aufbruch. Weltbruch“
Gemäldegalerie
Ort: Gemäldegalerie, Kulturforum, Matthäikirchplatz
- 10.9.2014 – 4.1.2015 **Die Welt der Wikinger – Kulturen im Kontakt**
Museum für Vor- und Frühgeschichte in Kooperation mit dem Dänischen Nationalmuseum/Kopenhagen und dem British Museum/London
Ort: Martin-Gropius Bau, Niederkirchnerstr. 7
- 20.9.2014 – 1.3.2015 **Mariana Castillo Deball**
Nationalgalerie
Ort: Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin, Invalidenstr. 50/51
- 22.9. – 11.10.2014 **Argentinische Universitätsverlage**
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit der Botschaft von Argentinien
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 21.9.2014 – Januar 2015 **Probephöhne 4**
Humboldt Lab Dahlem
Ort: Museen Dahlem, Lansstr. 8 / Arnimallee 25
- 25.9.2014 – 18.1.2015 **Krieg und Kleider – Modegrafik zur Zeit des Ersten Weltkriegs**
Themenjahr „1914. Aufbruch. Weltbruch“
Kunstabibliothek
Ort: Kulturforum, Kunstabibliothek, Matthäikirchplatz
- 26.9.2014 – 12.4.2015 **Pop-up Cranach**
Eine Ausstellung des Alice-Museum für Kinder im FEZ-Berlin und der Stiftung Luthergedenken in Sachsen-Anhalt in Kooperation mit den Staatlichen Museen zu Berlin
Ort: Kulturforum, Gemäldegalerie, Matthäikirchplatz
6. – 19.10.2014 **Der Berliner Skulpturenfund. „Entartete Kunst“ im Bombenschutz**
Museum für Vor- und Frühgeschichte
Ort: Museumsinsel Berlin, Neues Museum, Bodestr. 1–3
- 10.10.2014 – 26.4.2015 **Phonographierte Klänge – photographierte Momente. Ton- und Bilddokumente aus deutschen Kriegsgefangenenlagern des Ersten Weltkriegs**
Themenjahr „1914. Aufbruch. Weltbruch“
Museum Europäischer Kulturen
Ort: Museen Dahlem, Lansstr. 8 / Arnimallee 25



- 10.10.2014 – 15.3.2015 **Die Mschatta-Fassade in historischen Fotografien. Eine Ausstellung im Buchkunstkabinett**
Museum für Islamische Kunst
Ort: Museumsinsel Berlin, Pergamonmuseum, Bodestr. 1–3
- 17.10 – 15.11.2014 **Bildgedächtnis – Glasplattensammlung – Digitales Archiv**
Ibero-Amerikanisches Institut.
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 17.10.2014 – 8.1.2015 **Theodor Wiegand und die Byzantinische Kunst**
Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst
Ort: Museumsinsel Berlin, Bode-Museum, Monbijoubrücke
- 19.10. – 14.12.2014 **Textil – Schöpferische Vielfalt**
Museum Europäischer Kulturen
Ort: Museen Dahlem, Lansstr. 8 / Arnimallee 25
- 7.11.2014 – 22.2.2015 **Fotografie im Ersten Weltkrieg**
Themenjahr „1914. Aufbruch. Weltbruch“
Kunstabibliothek
Ort: Museum für Fotografie, Jebensstr. 2
- 20.11.2014 – 5.4.2015 **Aufbruch ins Idyll. Die Gründung des Fürstlichen Instituts für musikwissenschaftliche Forschung zu Bückeburg**
Themenjahr „1914. Aufbruch. Weltbruch“
Staatliches Institut für Musikforschung
Ort: Musikinstrumenten-Museum, Ben-Gurion-Str.
- 22.11.2014 – 2.4.2015 **Gottfried Lindauer**
Nationalgalerie in Kooperation mit dem Verein der Freunde der Nationalgalerie
Ort: Museumsinsel Berlin, Alte Nationalgalerie, Bodestr.1–3
- Herbst 2014 **Die Sammlung Prinzhorn**
Nationalgalerie
Ort: Sammlung Scharf-Gerstenberg, Schloßstr. 70
- Ende 2014 **Wiedereröffnung des Kunstgewerbemuseums**
Ort: Kulturforum, Kunstgewerbemuseum, Matthäikirchplatz
- April bis Juli 2015 **William Kentridge und Albrecht Dürer: Im visuellen Labor des Schwarz-Weiß**
Kupferstichkabinett in Kooperation mit der Freien Universität Berlin
Ort: Kulturforum, Matthäikirchplatz
- Mai/Juni 2015 **Henriette und Caroline Michaelis – die frühen Jahre der Lusitanistik in Deutschland und Portugal**
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit der Universität Marburg
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 25.9.2015 – 24.1.2016 **„The Botticelli Renaissance“. Künstlermythos und Wirkung 1815–2015**
Gemäldegalerie in Kooperation mit dem Londoner Victoria & Albert Museum
Ort: Kulturforum, Gemäldegalerie, Matthäikirchplatz



Sommer 2016 **El Siglo de Oro**
Gemäldegalerie, Kooperationspartner: Museo Nacional del Prado und Museo Nacional de Escultura de Valladolid
Ort: Kulturforum, Gemäldegalerie, Matthäikirchplatz

AUSSTELLUNGEN DER STIFTUNG PREUßISCHER KULTURBESITZ AUßERHALB BERLINS

- Bis 31.3.2014 **Genie und Festung – Luxemburger Festungspläne in der Staatsbibliothek zu Berlin**
Luxemburger Ausstellung in Kooperation mit der Staatsbibliothek zu Berlin
Ort: Musée Dräi Eechelen, Luxemburg
- Bis 21.4.2014 **Uruk. 5000 Jahre Megacity**
Vorderasiatisches Museum in Kooperation mit den Reiss-Engelhorn-Museen Mannheim, dem Deutschen Archäologischen Institut und der Deutschen Orient-Gesellschaft
Ort: LWL – Landesmuseum für Archäologie, Herne
- Bis 31.12.2014 **Fromme Bilderbogen**
Museum Europäischer Kulturen
Ort: Kloster Stift zum Heiligengrabe, Heiligengrabe
- 6.3. – 22.6.2014 **Vikings – life and legend.**
Museum für Vor- und Frühgeschichte in Kooperation mit dem Dänischen Nationalmuseum Kopenhagen und dem British Museum London
Ort: British Museum, London
- 3.4. – 15.6.2014 **Der Berliner Skulpturenfund. „Entartete Kunst“ im Bombenschutt.**
Museum für Vor- und Frühgeschichte
Ort: Museum in der Kaiserpfalz, Paderborn
- 22.4.2014 – 15.3.2015 **Les maîtres de l'Olympe. Trésors des collections gréco-romaines de Berlin**
Antikensammlung
Ort: Musée de la civilisation, Québec
- 30.4. – 10.8.2014 **Die geretteten Götter aus dem Palast vom Tell Halaf**
Vorderasiatisches Museum in Kooperation mit der Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik, Bonn
Ort: Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik, Bonn
- 22.5. – 1.9.2014 **Entre terre et mer. L'extraordinaire bestiaire de la mosaïque de Lod**
Antikensammlung in Kooperation mit dem Louvre und Waddesdon Manor in Zusammenarbeit mit der Israel Antiquities Authority und dem Shelby White und Leon Levy Lod Mosaic Center
Ort: Musée du Louvre, Paris
- 23.5.2014 – Februar 2015 **Moderne Zeiten**
Nationalgalerie
Ort: Kunsthalle Würth, Schwäbisch Hall



- 4.6. –26.10.2014 **Mosaic Menagerie: A Roman Masterpiece from Lod**
Antikensammlung in Kooperation mit dem Louvre und
Waddesdon Manor in Zusammenarbeit mit der Israel Anti-
quities Authority und dem Shelby White und Leon Levy
Lod Mosaic Center
Ort: Waddesdon Manor, Waddesdon
- 28.6. – 21.9.2014 **Der Berliner Skulpturenfund. „Entartete Kunst“ im
Bombenschutt.**
Museum für Vor- und Frühgeschichte
Ort: Osthaus-Museum, Hagen
- 4.8. – 30.9.2014 **Der Erste Weltkrieg im Kinderbuch**
Themenjahr „1914. Aufbruch. Weltbruch“
Staatsbibliothek zu Berlin in Kooperation mit dem Bilder-
buchmuseum Burg Wissem in Troisdorf
Ort: Bilderbuchmuseum Burg Wissem, Troisdorf
- 5.12.2014 – 26.4.2015 **Der Berliner Skulpturenfund. „Entartete Kunst“ im
Bombenschutt.**
Museum für Vor- und Frühgeschichte
Ort: Römisch-Germanisches Museum, Köln
- Mai/Juni 2015 **Unbegrenzte Weiten? – Hans Steffens Patagonien-
Expeditionen und der chilenisch-argentinische Grenz-
streit**
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit der
Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg.
Ort: Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg

VERANSTALTUNGEN DER STIFTUNG PREUßISCHER KULTURBESITZ

- 19.2.2014 **Konzert: Piarango: Chacareras**
Patricio Zeoli (Charango), José Hernán Cibils (Piano)
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit der
Botschaft von Argentinien
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 24.2.2014 **Gespräch: Kaffee – ein globaler Genuss**
Gesprächsreihe „Globale Produkte aus Lateinamerika“
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit den
Freunden des IAI und dem Lateinamerika-Verein e.V.
Hamburg
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 26.2.2014 **Vortrag / Diskussion: Ethnologische Forschungen in
Südamerika: Reisen und Werk von Theodor Koch-
Grünberg**
Freunde des IAI und Ibero-Amerikanisches Institut
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 9.3.2014 **Tag der Archive unter dem Motto „Frauen, Männer,
Macht“**
Beteiligung des Geheimen Staatsarchivs PK
Ort: Geheimes Staatsarchiv PK, Archivstr. 12–14



- 13.3.2014 **Konzert: Música de Venezuela. Bolívar Soloists**
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit der
Botschaft von Venezuela
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 27.3.2014 **Vortrag / Diskussion: Octavio Paz: eine moderne Kritik
der modernen Welt**
Freunde des IAI und Ibero-Amerikanisches Institut
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 28.3.2014 **Vortrag: Extractive Industry and Socio-Environmental
Inequalities in Latin America: Tracing Relationships
between Conflict and Inclusion**
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit dem
Kompetenznetz *desiguALdades.net* und dem Lateinameri-
ka-Institut der Freien Universität Berlin
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 30.3.2014 **21. Europäischer Oster- und Kunsthandwerksmarkt**
Museum Europäischer Kulturen
Ort: Museen Dahlem, Lansstr. 8 / Arnimallee 25
- 2.4.2014 **Vortrag: Pop-Philosophie und Transkulturalität in Bra-
silien**
Schwerpunkt „Ansichten aus Brasilien“
Ibero-Amerikanisches Institut
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
3. – 5.4.2014 **Tagung: EAA Joint Symposium on Auralization and
Ambisonics 2014**
Staatliches Institut für Musikforschung in Zusammenarbeit
mit European Acoustics Association (EAA), Deutsche Ge-
sellschaft für Akustik (DEGA), DFG-Forschergruppe SEA-
CEN, RWTH Aachen und Kunst-Universität Graz
Ort: Staatliches Institut für Musikforschung, Tiergartenstr. 1
10. – 11.4.2014 **Konferenz: Third International Conference of
desiguALdades.net: Inequalities in Latin America: Fric-
tions between Global Configurations and National Ne-
gotiations**
Kompetenznetz *desiguALdades.net* in Zusammenarbeit
mit dem Ibero-Amerikanischen Institut und dem Latein-
amerika-Institut der Freien Universität Berlin
Ort: Seminaris CampusHotel Berlin, Takustr. 39
- 16.4.2014 **Film / Diskussion: O dia que durou 21 anos**
Schwerpunkt „Ansichten aus Brasilien“
Freunde des IAI und Ibero-Amerikanisches Institut in Zu-
sammenarbeit mit dem Lateinamerika-Institut der Freien
Universität Berlin
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 17.4.2014 **Vortrag: Einführung in die Matthäuspassion (1769) von
Carl Philipp Emanuel Bach**
Staatsbibliothek zu Berlin
Ort: Staatsbibliothek zu Berlin, Dietrich-Bonhoeffer-Saal,
Potsdamer Str. 33



- 26.4.2014 **Symposium: Ventilentwicklungen im 19. Jahrhundert**
Staatliches Institut für Musikforschung in Kooperation mit
der Galpin Society (GB)
Ort: Staatliches Institut für Musikforschung, Tiergartenstr. 1
- 5.5.2014 **Showlesung / Gespräch: Per Anhalter durch die brasilianische Galaxis. Zé do Rock**
Schwerpunkt „Ansichten aus Brasilien“
Ibero-Amerikanisches Institut mit dem Zeughauskino des
Deutschen Historischen Museums im Rahmen der Retrospektive
„Wo Leidenschaft wie Feuer brennt.“
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 6.5.2014 **Eröffnung der „Berliner Bücherinseln“**
Staatsbibliothek zu Berlin
Ort: Staatsbibliothek zu Berlin, Otto-Braun-Saal, Potsdamer
Str. 33
- 6.5.2014 **Vortrag: Der Erste Weltkrieg in globaler Perspektive**
Themenjahr „1914. Aufbruch. Weltbruch“
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit dem
Lateinamerika-Institut der Freien Universität Berlin und der
Einstein Stiftung Berlin
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 10.5.2014 **Verleihung des Max-Herrmann-Preises der Freunde
der Staatsbibliothek zu Berlin e.V.**
Freunde der Staatsbibliothek zu Berlin e.V.
Ort: Staatsbibliothek zu Berlin, Dietrich-Bonhoeffer-Saal,
Potsdamer Str. 33
- 12.5.2014 **Vortrag: Der Aufstieg der neuen Mittelschicht in Brasilien**
Schwerpunkt „Ansichten aus Brasilien“
Freunde des IAI und Ibero-Amerikanisches Institut
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 13.5.2014 **Vortrag: Im Angesicht der »Hekatombe«:
Lateinamerika und der Erste Weltkrieg**
Themenjahr „1914. Aufbruch. Weltbruch“
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit dem
Lateinamerika-Institut der Freien Universität Berlin und der
Einstein Stiftung Berlin
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 14.5.2014 **Vierter e-day der Staatsbibliothek zu Berlin**
Staatsbibliothek zu Berlin
Ort: Staatsbibliothek zu Berlin, Foyer und Veranstaltungssäle
Potsdamer Str. 33
16. – 18.5.2014 **Symposium: „Russische Schule“ der musikalischen
Interpretation**
Staatliches Institut für Musikforschung in Zusammenarbeit
mit dem Tschaikowski-Konservatorium Moskau
Ort: Staatliches Institut für Musikforschung, Tiergartenstr. 1
19. – 20.5.2014 **Kolloquium: Widerstand im Dritten Reich. „Die Weiße
Rose“**
Staatsbibliothek zu Berlin
Ort: Staatsbibliothek zu Berlin, Dietrich-Bonhoeffer-Saal,
Potsdamer Str. 33



- 20.5.2014 **Vortrag: Deutschland und Argentinien im Schatten des Ersten Weltkrieges**
Themenjahr „1914. Aufbruch. Weltbruch“
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit dem Lateinamerika-Institut der Freien Universität Berlin und der Einstein Stiftung Berlin
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 27.5.2014 **Vortrag: Europäische Krise, Avantgarde und Nachkriegskulturen bei José Carlos Mariátegui**
Themenjahr „1914. Aufbruch. Weltbruch“
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit dem Lateinamerika-Institut der Freien Universität Berlin und der Einstein Stiftung Berlin
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 28.5.2014 **Lesung / Gespräch / Bilderschau: *Mein São Paulo / Minha São Paulo***
Schwerpunkt „Ansichten aus Brasilien“
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit Edition Esefeld & Traub
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
29. – 31.5.2014 **Tagung: Preußenland und Preußen. Polyzentrik im Zentralstaat 1525-1945**
Veranstaltung der Kommission für Ost- und Westpreußische Landesgeschichte und des Geheimen Staatsarchiv PK
Ort: Geheimes Staatsarchiv PK, Archivstr. 12–14
- 3.6.2014 **Vortrag: Der Erste Weltkrieg und die Geschichte der Gewalt in Lateinamerika**
Themenjahr „1914. Aufbruch. Weltbruch“
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit dem Lateinamerika-Institut der Freien Universität und der Einstein Stiftung Berlin
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 5.6.2014 **Konzert: Aufführung 2. Klavierkonzert von Carl-Maria von Weber**
Staatsbibliothek zu Berlin
Ort: Musikinstrumenten-Museum, Ben-Gurion-Str.
14. – 15.6.2014 **Das Fest am Kulturforum**
Themenjahr „1914. Aufbruch. Weltbruch“
Anrainer des Kulturforums
Ort: Kulturforum, Matthäikirchplatz
- 2.7. – 8.10.2014 **Vortragsreihe: Avantgarde!? Musikgeschichte 1914**
Staatliches Institut für Musikforschung
Ort: Musikinstrumenten-Museum, Ben-Gurion-Straße / Kulturforum, Sonderausstellungshallen, Matthäikirchplatz
18. – 19.9.2014 **Konferenz: Mars und Museum**
Bode-Museum
Ort: Museumsinsel Berlin, Bode-Museum, Monbijoubücke



- 19.9.2014 **Nominierungen für den Preis der Nationalgalerie für Junge Kunst 2014**
Nationalgalerie
Ort: Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin, Invalidenstr. 50/51
6. – 7.10.2014 **Tagung: Archivalische Quellen zur schlesischen Landesgeschichte im Geheimes Staatsarchiv PK**
Schlesische Historische Kommission und Geheimes Staatsarchiv PK
Ort: Geheimes Staatsarchiv PK, Archivstr. 12–14
7. – 8.11.2014 **Tagung: Nachwuchswissenschaftler stellen ihre Arbeiten zur preußischen Geschichte vor.**
Preußische Historische Kommission und Geheimes Staatsarchiv PK
Ort: Geheimes Staatsarchiv PK, Archivstr. 12–14
4. – 6.12. 2014 **Konferenz: 9th Conference on Interdisciplinary Musicology – CIM14**
Staatliches Institut für Musikforschung in Zusammenarbeit mit dem Interdisciplinary Centre for Computer Music Research, University of Plymouth, UK
Ort: Musikinstrumenten-Museum, Ben-Gurion-Str.
- Sommer **Podiumsdiskussion: Eine visuelle Sprache der Migration. Projekt Migrantas**
20 Jahre Städtepartnerschaft Berlin-Buenos Aires
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit der Senatskanzlei Berlin und der Botschaft von Argentinien
Ort. Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- Sommer **Sechs Sommermatineen**
Staatliches Institut für Musikforschung in Zusammenarbeit mit der Gotthard-Schierse-Stiftung
Ort: Musikinstrumenten-Museum, Ben-Gurion-Str.
- Ganzjährig **Konzerte der Reihe „Alte Musik – live“**
Staatliches Institut für Musikforschung
Ort: Musikinstrumenten-Museum, Ben-Gurion-Str.
- Ganzjährig
14-tägig mittwochs **JOUR FIXE – Musik am Nachmittag**
Staatliches Institut für Musikforschung
Ort: Musikinstrumenten-Museum, Ben-Gurion-Str.
- Ganzjährig
einmal monatlich **Jazz-Konzerte**
Staatliches Institut für Musikforschung in Zusammenarbeit mit dem Berliner Komponistenverband
Ort: Musikinstrumenten-Museum, Ben-Gurion-Str.