



DER PRÄSIDENT
PRESSE- UND ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

DR. STEFANIE HEINLEIN
BRGIT JÖBSTL (Stv.)

Von-der-Heydt-Straße 16–18
10785 Berlin

Telefon: +49 30 266-41 14 40
Telefax: +49 30 266-41 28 21

pressestelle@hv.spk-berlin.de
www.preussischer-kulturbesitz.de

Berlin, 30. Januar 2013

Presseinformation

Jahrespressekonferenz des Präsidenten der Stiftung Preußischer Kulturbesitz 2013

Anhang: Ausstellungen und Veranstaltungen



Inhalt

Ausstellungen der Stiftung Preußischer Kulturbesitz in Berlin	2
Ausstellungen der Stiftung Preußischer Kulturbesitz außerhalb Berlins	12
Veranstaltungen der Stiftung Preußischer Kulturbesitz	14

AUSSTELLUNGEN DER STIFTUNG PREUßISCHER KULTURBESITZ IN BERLIN

Bis 2.2.2013	Klage um einen verstorbenen Prinzen. Die Pleurants vom Grab des Herzogs Jean sans Peur in Dijon Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst in Kooperation mit dem Musée des Beaux-Arts Dijon Museumsinsel Berlin, Bode-Museum, Monbijoubrücke
Bis 3.2.2013	Weihnachtspyramiden. Tradition und Moderne Museum Europäischer Kulturen Museen Dahlem, Arnimallee 25
Bis 3.2.2013	Holzschnitte des 19. Jahrhunderts Museum für Asiatische Kunst Museen Dahlem, Lansstr. 8
Bis 17.2.2013	Erik Steinbrecher „Über Alles“ Kunstabibliothek Kulturforum, Matthäikirchplatz
Bis 17.2.2013	Der exzentrische Blick – Goya, Daumier, Toulouse-Lautrec. Hommage an die historische Sammlung Otto Gerstenberg Nationalgalerie Charlottenburg, Museum Berggruen, Schloßstr. 1
Bis 24.2.2013	Bilder des 19. Jahrhunderts Museum für Asiatische Kunst Museen Dahlem, Lansstr. 8
Bis 24.2.2013	Romantik und Mittelalter. Architektur und Natur in der Malerei nach Schinkel Nationalgalerie Museumsinsel Berlin, Alte Nationalgalerie, Bodestr. 1-3



- Bis 28.2.2013 **Stadt(t)räume**
Ibero-Amerikanisches Institut
Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- Bis 10.3.2013 **Elegante Geschenke. Frühes Social Networking mittels chinesischer Malerei und Kalligraphie**
Museum für Asiatische Kunst
Museen Dahlem, Lansstr. 8
- Bis 15.3.2013 **Translatio Nummorum. Die zwölf ersten römischen Caesaren in der Renaissance**
Münzkabinett
Museumsinsel Berlin, Bode-Museum, Monbijoubrücke
- Bis 17.3.2013 **Alte Form mit neuem Geist. Erwerbungen zeitgenössischer Malerei in Ost-Berlin**
Museum für Asiatische Kunst
Museen Dahlem, Lansstr. 8
- Bis 17.3.2013 **Bogomir Ecker: Idylle + Desaster**
Sammlung Fotografie der Kunstbibliothek in Zusammenarbeit mit dem Museum für Photographie, Braunschweig
Museum für Fotografie, Jebensstr. 2
- Bis 1.4.2013 **Schätze des Glaubens. Meisterwerke aus dem Dom-Museum Hildesheim und dem Kunstgewerbemuseum Berlin zu Gast im Bode-Museum**
Kunstgewerbemuseum in Zusammenarbeit mit dem Dom-Museum Hildesheim und der Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst der Staatlichen Museen zu Berlin
Museumsinsel Berlin, Bode-Museum, Monbijoubrücke
- Bis 7.4.2013 **Martin Honert. Kinderkreuzzug**
Nationalgalerie in Kooperation mit dem Verein der Freunde der Nationalgalerie
Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin, Invalidenstr. 50/51
- Bis 13.4.2013 **Im Licht von Amarna. 100 Jahre Fund der Nofretete**
Ägyptisches Museum und Papyrussammlung
Museumsinsel Berlin, Neues Museum, Bodestr. 1-3
- Bis 15.4.2013 **Letzte Zuflucht Mexiko. Gilberto Bosques und das deutschsprachige Exil nach 1939**
Aktives Museum Faschismus und Widerstand in Berlin e.V. in Zusammenarbeit mit der Akademie der Künste, dem Instituto de Investigaciones Interculturales Germano-Mexicanas und dem Ibero-Amerikanischen Institut
Gefördert durch den Hauptstadtkulturfonds Berlin
Akademie der Künste, Pariser Platz 4



- Bis 21.4.2013 **Die Sammlungen. The Collections. Les Collections. Nina Canell. Rolf Julius. Lautlos**
Nationalgalerie
Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin, Invalidenstr. 50/51
- Bis 28.4.2013 **Auf Grünwedels Spuren. Restaurierungsforschung an zentralasiatischen Wandmalereien im Rahmen des KUR-Programms**
Museum für Asiatische Kunst
Museen Dahlem, Lansstr. 8
- Bis 28.4.2013 **Weibliche Schönheit – Meisterwerke indischer Miniaturmalerei**
Museum für Asiatische Kunst
Museen Dahlem, Lansstr. 8
- Bis 26.5.2013 **Die Ausgrabungen in Samarra in historischen Fotografien**
Museum für Islamische Kunst
Museumsinsel Berlin, Pergamonmuseum, Bodestr. 1-3
- Bis 7.6.2013 **Zurück zu den Anfängen. Schätze früher Hochkulturen der Ägäis in der Antikensammlung**
Antikensammlung
Museumsinsel Berlin, Altes Museum, Am Lustgarten
- Bis 23.6.2012 **Das essen wir. Wir essen Reis. Erlebnisausstellung für Kinder von 4 - 8 Jahren im JuniorMuseum**
Besucher-Dienste der Staatlichen Museen zu Berlin
Museen Dahlem, JuniorMuseum, Arnimallee 25
- Bis 30.6.2013 **Die Sammlungen. The Collections. Les Collections. Robert Rauschenberg und 9 Evenings: Theatre & Engineering**
Nationalgalerie
Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin, Invalidenstr. 50/51
- Bis 30.6.2013 **Ein ABC des Geldes. Mäuse, Money und Moneten**
Kindergalerie des Bode-Museums
Besucher-Dienste der Staatlichen Museen zu Berlin
Museumsinsel Berlin, Bode-Museum, Monbijoubrücke
- Bis 8.9.2013 **Der geteilte Himmel. Die Sammlung. 1945–1968. Neue Nationalgalerie**
Nationalgalerie
Neue Nationalgalerie, Kulturforum, Potsdamer Str. 50
- Bis 29.9.2013 **Porzellane für die Schlösser Friedrichs des Großen**
Kunstgewerbemuseum
Schloss Köpenick, Schlossinsel 1



- Bis 13.10.2013 **Helmut Newton: World without Men / Archives de Nuit**
Helmut Newton Stiftung
Museum für Fotografie, Jebensstr. 2
- 8.1.-7.4.2013 **Georg Pencz, der seinesgleichen in der Kunst des Zeichnens nicht kennt**
Kupferstichkabinett in Kooperation mit der Gemäldegalerie
Gemäldegalerie, Kulturforum, Matthäikirchplatz
- 15.1.-28.4.2013 **Dresdner Graphiker in der Nachkriegszeit**
Kupferstichkabinett in Kooperation mit der Nationalgalerie
Neue Nationalgalerie, Kulturforum, Potsdamer Str. 50
- 18.1.-26.5.2013 **Samarra – Zentrum der Welt. 100 und 1 Jahr archäologische Forschung am Tigris**
Museum für Islamische Kunst
Museumsinsel Berlin, Pergamonmuseum, Bodestr. 1-3
- 22.1.-5.5.2013 **Blüten im Schnee – Meisterwerke der Sammlung Klaus F. Naumann**
Museum für Asiatische Kunst
Museen Dahlem, Lansstr. 8
- 25.1.-16.6.2013 **secret universe. Georg Widener**
Nationalgalerie
Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin, Invalidenstr. 50/51
- 6.2.-23.2.2013 **Hélio Oiticica. CC6 Coke Head Soup**
Nationalgalerie
Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin, Invalidenstr. 50/51
- 8.2.-28.7.2013 **„Im weißen Licht“: Skulpturen aus der Friedrichswerderschen Kirche in der Neuen Nationalgalerie**
Nationalgalerie
Neue Nationalgalerie, Kulturforum, Potsdamer Str. 50
- 12.2.-26.5.2013 **Textile Moden im Farbholzschnitt**
Museum für Asiatische Kunst
Museen Dahlem, Lansstr. 8
- 23.2.-18.8.2013 **Martin Kippenberger: sehr gut | very good**
Nationalgalerie
Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin, Invalidenstr. 50/51
- 5.3.-2.6.2013 **Daumier und Menzel. Eine deutsch-französische Perspektive**
Kupferstichkabinett in Zusammenarbeit mit der Natio-



- ationalgalerie
Museumsinsel Berlin, Alte Nationalgalerie, Bodestr. 1-3
- 8.3.-9.6.2013 **Passionen einer eleganten Dame. Asiatische Textilien der Sammlung Hammonds**
Museum für Asiatische Kunst
Museen Dahlem, Lansstr. 8
- 9.3.-30.6.2013 **Alt vertrautes – neu entdecken. Eine Ausstellung über materialisierte Erinnerungen aus dem Ethnografischen Museum Krakau**
Museum Europäischer Kulturen
Museen Dahlem, Arnimallee 25
- 16.3.2013 - bis auf weiteres **Eröffnung des erweiterten Museum Berggruen**
Nationalgalerie
Charlottenburg, Museum Berggruen, Schloßstr. 1
- 22.3.-4.8.2013 **System und Sinnlichkeit – 5 Jahre Sammlung der Schering Stiftung im Berliner Kupferstichkabinett**
Kupferstichkabinett
Kulturforum, Matthäikirchplatz
- 26.3.-25.8.2013 **Jiang E'shi: Wanderer zwischen den Welten**
Museum für Asiatische Kunst
Museen Dahlem, Lansstr. 8
- 9.4.- 7.7. 2013 **Hercules Seghers**
Kupferstichkabinett in Kooperation mit der Gemäldegalerie
Gemäldegalerie, Kulturforum, Matthäikirchplatz
- 11.4.-6.10.2013 **Luxus in London – Modeschmuck der Fior Collection**
Kunstabibliothek
Kulturforum, Matthäikirchplatz
- 19.4.-27.10.2013 **Wissenschaft, Spiel, Tafelzier. Kunstkammerstücke und der Kunstkammschrank des Matthias Wallbaum**
Kunstgewerbemuseum
Schloss Köpenick, Schlossinsel 1
- 25.4.-8.9.2013 **Uruk. 5000 Jahre Megacity**
Vorderasiatisches Museum in Kooperation mit Reiss-Engelhorn-Museen Mannheim, Deutschem Archäologischen Institut und Deutschen Orient-Gesellschaft
Museumsinsel Berlin, Pergamonmuseum, Bodestr. 1-3
- 3.5.-25.8.2013 **"Die nackte Wahrheit und anderes". Aktfotografie um 1900**
Sammlung Fotografie der Kunstbibliothek
Museum für Fotografie, Jebensstr. 2



- 25.5.-27.10.2013 **Die Sammlungen. The Collections. Les Collections. Body Pressure. Skulptur seit den 1960er Jahren**
Nationalgalerie
Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin, Invalidenstr. 50/51
- 31.5.-1.9.2013 **"Muraqqa : Islamische Buchkunst in den Diez-schen Klebealben der Staatsbibliothek"**
Museum für Islamische Kunst
Museumsinsel Berlin, Pergamonmuseum, Bodestr. 1-3
- 31.5.-23.6.2013 **100 beste Plakate 12**
Kunstabibliothek
Kulturforum, Matthäikirchplatz
- Mai 2013 **Pepe Mateos: Fractura Expuesta. Fotos de una década (2001-2011)**
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit der Botschaft von Argentinien
Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 15.6.-6.10.2013 **Hilma af Klint**
Nationalgalerie in Kooperation mit Moderna Museet, Stockholm und dem Verein der Freunde der Nationalgalerie
Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin, Invalidenstr. 50/51
- Voraussichtlich Juni oder August 2013 **Arthur Posnansky – das Leben und die Arbeit im bolivianischen Altiplano**
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit der Sociedad Polaca de Estudios Latinoamericanos
Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 2.8.2013-27.4.2014 **"I'm not afraid of anything". Porträts junger Europäer [Arbeitstitel]**
Museum Europäischer Kulturen
Museen Dahlem, Arnimallee 25
- 2.8.-13.10.2013 **Bestbooks**
Kunstabibliothek
Kulturforum, Matthäikirchplatz
- 23.8.-20.10.2013 **Weltverbesserungsmaschine**
Nationalgalerie
Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin, Invalidenstr. 50/51
- 30.8.2013-12.1.2014 **Preis der Nationalgalerie für junge Kunst.**
Nationalgalerie in Kooperation mit dem Verein der Freunde der Nationalgalerie
Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin, Invalidenstr. 50/51



- 31.8.-29.9.2013 **Vom Handwerk zur Kunst. Slowakische Kulturtage**
Museum Europäischer Kulturen
Museen Dahlem, Arnimallee 25
- August 2013-
Frühjahr 2014 **Die Sammlungen. The Collections. Les Collections. Sammlung Marx (das Ende des 20. Jahrhunderts)**
Nationalgalerie
Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin, Invalidenstr. 50/51
- 1.-29.9.2013 **Vom Handwerk zur Kunst. Slowakische Kulturtage im Museum Europäischer Kulturen**
Museum Europäischer Kulturen
Museen Dahlem, Arnimallee 25
- 6.9.-24.11.2013 **Joint Venture** [Arbeitstitel]
Nationalgalerie in Kooperation mit der Berlinischen Galerie und dem KW Institute for Contemporary Art
Neue Nationalgalerie, Kulturforum, Potsdamer Str. 50
- 6.9.-8.12.2013 **Für viele erschwinglich. Bedruckte Gewebe aus ägyptischen Gräbern.**
Museum für Islamische Kunst
Museumsinsel Berlin, Pergamonmuseum, Bodestr. 1-3
- 13.9.2013-
12.1.2014 **Picasso im Kupferstichkabinett**
Kupferstichkabinett
Kulturforum, Matthäikirchplatz
- 19.9.2013-
5.1.2014 **3 Kontinente – 7 Länder. Werke von Erich Mendelsohn aus der Architektursammlung der Kunstbibliothek**
Kunstbibliothek
Kulturforum, Matthäikirchplatz
- 20.9.2013-
12.1.2014 **Preis für Junge Filmkunst**
Nationalgalerie in Kooperation mit dem Verein der Freunde der Nationalgalerie
Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Berlin, Invalidenstr. 50/51
- 27.9.2013-
5.1.2014 **Brasiliens Moderne 1940-1964: Fotografien von Marcel Gautherot, José Medeiros und Thomaz Farkas aus dem Instituto Moreira Salles**
Sammlung Fotografie der Kunstbibliothek
Museum für Fotografie, Jebensstr. 2
- 18.10.-15.12.2013 **Emil Siemeister: von der zeichnerischen und methodischen Deklinierung der Bücher**
Kunstbibliothek
Kulturforum, Matthäikirchplatz



- 19.10.2013-
31.12.2014 **Sammlungspräsentation Teil 3** [Arbeitstitel]
Nationalgalerie
Neue Nationalgalerie, Kulturforum, Potsdamer Str. 50
- 25.10.2013-
23.2.2014 **Anton Graff. Gesichter einer Epoche.**
Nationalgalerie in Kooperation mit dem Verein der
Freunde der Nationalgalerie
Museumsinsel Berlin, Alte Nationalgalerie, Bodestr. 1-3
- 31.10.2013-
30.3.2014 **Eva-Maria: Fülle der Sünde - Fülle der Gnade. Guil-
laume de Marcillats "Disput von Kirchenlehrern
über die Unbefleckte Empfängnis" (1528)**
Gemäldegalerie
Gemäldegalerie, Kulturforum, Matthäikirchplatz
- Oktober 2013 **Ausstellung im Rahmen des Brasilienschwer-
punkts der Frankfurter Buchmesse 2013**
Reihe „Ansichten aus Brasilien“
Ibero-Amerikanisches Institut
Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- Herbst 2013-
Herbst 2014 **Die Sammlungen. The Collections. Les Collections.
In Situ** [Arbeitstitel]
Nationalgalerie
Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Ber-
lin, Invalidenstr. 50/51
- 22.11.2013-
6.4.2014 **Padmasambhava – Besieger der Dämonen**
Museum für Asiatische Kunst
Museen Dahlem, Lansstr. 8
- November 2013-
bis auf weiteres **Marzona A-Z** [Arbeitstitel]
Nationalgalerie
Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Ber-
lin, Invalidenstr. 50/51
- November 2013-
Sommer 2014 **Sammlungspräsentation Marzona** [Arbeitstitel]
Nationalgalerie
Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Ber-
lin, Invalidenstr. 50/51
- November 2013-
Frühjahr 2014 **César Domela / Tobias Rehberger** [Arbeitstitel]
Nationalgalerie
Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart – Ber-
lin, Invalidenstr. 50/51
- 5.12.2013-
24.4.2014 **Am Beginn des Mittelalters. Die Münzen Karls des
Großen**
Münzkabinett
Museumsinsel Berlin, Bode-Museum, Monbijoubücke



- 6.12.2013-
20.4.2014 **Ventilblasblechinstrumente** [Arbeitstitel]
Sonderausstellung anlässlich des 125-jährigen Bestehens der Musikinstrumenten-Sammlung in Berlin
Ort: Staatliches Institut für Musikforschung
- 13.12.2013-
16.3.2014 **Prachtvoll umhüllt: Bucheinbände aus der islamischen Welt**
Museum für Islamische Kunst
Museumsinsel Berlin, Pergamonmuseum, Bodestr. 1-3
- 13.12.2013-
2.3.2014 **Karl Otto Götz** [Arbeitstitel]
Nationalgalerie in Kooperation mit dem Verein der Freunde der Nationalgalerie
Neue Nationalgalerie, Kulturforum, Potsdamer Str. 50
- Dezember 2013/
Januar 2014 **Carolina Michaelis**
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit der Botschaft von Portugal und der Universität Marburg
Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- Bislang ohne Datum 2013 **100 Jahre San Agustín**
Stiftung Preußischer Kulturbesitz und Ibero-Amerikanisches Institut in Kooperation mit dem Instituto Colombiano de Antropología e Historia (ICAH), dem Außenministerium von Kolumbien und der Botschaft von Kolumbien
Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 7.2.-25.5.2014 **Michael Ruetz: Zeit, Licht, Raum** [Arbeitstitel]
Sammlung Fotografie der Kunstbibliothek
Museum für Fotografie, Jebensstr. 2
- 4.4.-13.7.2014 **Das barocke Berlin. Der Bildhauer und Baumeister Andreas Schlüter und seine Zeit** [Arbeitstitel]
Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst
Museumsinsel Berlin, Bode-Museum, Monbijoubücke
- 4.4.-29.6.2014 **Marsden Hartley. Die deutschen Bilder / German paintings 1913-1915 im Rahmen des Themenjahres anlässlich 1914-2014: 100 Jahre Erster Weltkrieg** [Arbeitstitel]
Nationalgalerie
Neue Nationalgalerie, Kulturforum, Potsdamer Str. 50
- 23.5.-14.9.2014 **Exportschlager aus Japan. Fotografie der Meiji-Zeit 1868-1912 aus den Staatlichen Museen zu Berlin** [Arbeitstitel]
Sammlung Fotografie der Kunstbibliothek
Museum für Fotografie, Jebensstr. 2



- 6.6.-12.10.2014 **1914 Kunstraum Europa im Rahmen des Themenjahres anlässlich 1914-2014: 100 Jahre Erster Weltkrieg** [Arbeitstitel]
Kunstabibliothek
Kulturforum, Matthäikirchplatz
- 1.8.-31.12.2014 **Der Große Krieg 1914-1918: Bilder zwischen Propaganda, Kunst, Wohlfahrt und realem Soldatenleben im Rahmen des Themenjahres anlässlich 1914-2014: 100 Jahre Erster Weltkrieg** [Arbeitstitel]
Museum Europäischer Kulturen
Museen Dahlem, Arminiallee 25
- September 2014-
Januar 2015 **Die Welt der Wikinger – Kulturen im Kontakt** [Arbeitstitel]
Museum für Vor- und Frühgeschichte in Kooperation mit dem Dänischen Nationalmuseum Kopenhagen und dem British Museum London
Martin-Gropius-Bau



AUSSTELLUNGEN DER STIFTUNG PREUßISCHER KULTURBESITZ AUßERHALB BERLINS

- Bis 17.2.2013 **Reklamekunst auf Sammelbildern**
Museum Europäischer Skulpturen
Ort: Herbert-Gerisch-Stiftung Neumünster
- Bis 28.2.2013 **Bogomir Ecker: Was das Foto verschweigt**
Sammlung Fotografie der Kunstbibliothek
Ort: Museum für Photographie, Braunschweig
- Bis 17.3.2013 **Bogomir Ecker: Idylle + Desaster**
Sammlung Fotografie der Kunstbibliothek in Kooperation mit dem Museum für Photographie, Braunschweig
Ort: Museum für Photographie, Braunschweig
- 31.1.-19.5.2013 **Karl Friedrich Schinkel. Geschichte und Poesie**
Kupferstichkabinett in Kooperation mit der Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung München
Ort: Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung, München
- 27.2.-27.5.2013 **Lamentation pour un prince défunt**
Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst in Kooperation mit dem Musée des Beaux-Arts Dijon
Ort: Musée de cluny, Paris
- 8.3.-20.5.2013 **Der Berliner Skulpturenfund. "Entartete Kunst" im Bombenschutt**
Museum für Vor- und Frühgeschichte
Ort: Museum im Kulturspeicher Würzburg
- 20.3.- 23.3.2013 **Jean Laurent und die Alhambra. Historische Fotografie aus Spanien**
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster
Ort: Veranstaltungsort in Münster wird zeitnah bekannt gegeben
- 10.4.-10.5.2013 **Frühling im Herbst. Vom polnischen November zum deutschen Mai. Das Europa der Nationen 1830-1832**
Museum Europäischer Kulturen
Ort: Zielona Góra (Grünberg i. S.), Polen, Muzeum Ziemi Lubuskiej w Zielonej Górze (Museum des Landes Lebus)
- Mai-August 2013 **Indianische Moderne**
Ethnologisches Museum
Ort: Gut Altenkamp, Papenburg



- 11.6.-8.9.2013 **Bronzezeit - Europa ohne Grenzen**
Museum für Vor- und Frühgeschichte
Ort: Staatliche Eremitage, St. Petersburg
- 22.6.-30.11.2013 **Die Welt der Wikinger - Kulturen im Kontakt** [Arbeitstitel]
Museum für Vor- und Frühgeschichte in Kooperation mit dem Dänischen Nationalmuseum/ Kopenhagen und dem British Museum/ London
Ort: Dänisches Nationalmuseum, Kopenhagen
- 1.8.-24.11.2013 **Kunst aus Afrika. Fünf Themen (Art from Africa)**
Ethnologisches Museum
Ort: Centro Cultural Palacio la Moneda, Santiago de Chile
- 20.9.-24.11.2013 **Wir sind ein Volk – Gemeinsame Münzthemen im geteilten Deutschland**
Münzkabinett
Ort: Kulturhistorisches Museum, Magdeburg
- 10.10.2013-16.2.2014 **Berliner Impressionismus. Werke der Berliner Sektion aus der Nationalgalerie Berlin**
Nationalgalerie
Ort: Käthe-Kollwitz-Museum Köln
- 12.10.2013-21.4.2014 **Metropolis Uruk – Urbanes Leben im Alten Orient**
Vorderasiatisches Museum in Kooperation mit den Reiss-Engelhorn-Museen Mannheim, der Orient-Abteilung des Deutschen Archäologischen Instituts und der Deutschen Orient-Gesellschaft
Ort: Reiss-Engelhorn-Museen, Mannheim
- 2.-30.11.2013 **Frühling im Herbst. Vom polnischen November zum deutschen Mai. Das Europa der Nationen 1830-1832**
Museum Europäischer Kulturen; veranstaltet von der Deutsch-Polnischen Gesellschaft Bayreuth
Ort: Regierungs-Präsidial-Gebäude, Bayreuth
- 6.3.-22.6.2014 **Die Welt der Wikinger - Kulturen im Kontakt** [Arbeitstitel]
Museum für Vor- und Frühgeschichte in Kooperation mit dem Dänischen Nationalmuseum/ Kopenhagen und dem British Museum/ London
Ort: British Museum, London
- September 2014-Januar 2015 **Die Welt der Wikinger - Kulturen im Kontakt** [Arbeitstitel]
Museum für Vor- und Frühgeschichte in Kooperation mit dem Dänischen Nationalmuseum/ Kopenhagen und dem British Museum/ London
Ort: Martin-Gropius-Bau, Berlin



VERANSTALTUNGEN DER STIFTUNG PREUßISCHER KULTURBESITZ

14. 1.2013 **Vortrag: Monumentale Lehmbauten im Amazonasgebiet. Die Grabungen des DAI im Tiefland Boliviens**
Dr. Heiko Prümers (DAI); Vortragsreihe „Archäologische Entdeckungen in Amerika“
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit dem Deutschen Archäologischen Institut (DAI) und der Urania Berlin e.V.
Ort: Urania, An der Urania 17
- 15.1.2013 **Film: Den Himmel auf Erden suchen. Gustav Reglers zweite Heimat Mexiko**
(Regie: Boris Penth, Deutschland 2011); Im Rahmen der Ausstellung „Letzte Zuflucht Mexiko. Gilberto Bosques und das deutschsprachige Exil nach 1939“ anlässlich des Themenjahres „Zerstörte Vielfalt“ in Berlin
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit dem Aktiven Museum Faschismus und Widerstand in Berlin e.V., der Akademie der Künste und dem Instituto de Investigaciones Interculturales Germano-Mexicanas
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 16.1.-20.1.2013 **Felix Mendelssohn Bartholdy Hochschulwettbewerb**
Stiftung Preußischer Kulturbesitz in Zusammenarbeit mit der Rektorenkonferenz der deutschen Musikhochschulen und der Universität der Künste Berlin
Ort: Universität der Künste Berlin;
- 17.1.2013 **Vortrag: Kannibalische Intertextualität: Macunaíma oder von der Einverleibung ethnologischen Wissens**
Prof. Dr. Klaus Schäffauer (Universität Hamburg)
Vorlesungsreihe „Kanones und nicht-kanones Wissen. Die babylonische Bibliothek lateinamerikanischen Schreibens“
Lateinamerika-Institut der Freien Universität Berlin in Zusammenarbeit mit dem Ibero-Amerikanischen Institut
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 24.1.2013 **Film: des aparecer**
(Regie: Juliana Fischbein, Argentinien 2012)
Ibero-Amerikanisches Institut
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37



- 25.1.2013 **Konzertreihe Notturmo**
Deutsches Symphonie Orchester Berlin in Kooperation
mit der Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Ort: Museumsinsel Berlin, Pergamonmuseum, Mschat-
ta-Saal, Bodestr. 1-3
- 28.1.2013 **Gedenkveranstaltung: Hommage an José Martí**
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit
der Botschaft von Kuba
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 28.1.2013 **Film/Diskussion: 5 x Pacificação**
(Regie: Cadu Barcellos / Luciano Vidigal / Rodrigo
Felha / Wagner Novais, Brasilien 2012)
Reihe „Ansichten aus Brasilien“
Freunde des IAI und Ibero-Amerikanisches Institut in
Zusammenarbeit mit dem Instituto Cervantes und der
Botschaft von Brasilien
Ort: Kino Babylon, Rosa-Luxemburg-Str. 30
- 30.1.2013 **Kolloquium: Selbstbehauptung, Anpassung,
Gleichstellung, Verstrickung – Die Preußische
Staatsbibliothek und das deutsche Bibliothekswe-
sen 1933-1945**
Veranstaltung im Themenjahr „Zerstörte Vielfalt“ in
Berlin
Ort: Staatsbibliothek zu Berlin, Potsdamer Str. 33
- 31.1.2013 **Vortrag: Grennzeichen Macedonio - Macedonio
Fernández als Vorläufer des Hypertextes?**
Prof. Dr. Michael Rössner (Ludwig-Maximilians-
Universität München); Vorlesungsreihe „Kanonisches
und nicht-kanonisches Wissen. Die babylonische Bib-
liothek lateinamerikanischen Schreibens“
Lateinamerika-Institut der Freien Universität Berlin in
Zusammenarbeit mit dem Ibero-Amerikanischen Insti-
tut
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 11.2.2013 **Vortrag: Die angolischen Wurzeln der Capoeira**
Prof. Dr. Matthias Röhrig Assunção (University of Es-
sex / England); Reihe „Kulturen im Dialog“ der Freunde
des IAI
Freunde des IAI und Ibero-Amerikanisches Institut
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 12.2.2013 **Lesung: Literarische Reportagen aus „anderen Zei-
ten und Breiten“: Egon Erwin Kischs „Entdeckun-
gen in Mexiko“**
Im Rahmen der Ausstellung „Letzte Zuflucht Mexiko.
Gilberto Bosques und das deutschsprachige Exil nach
1939“ anlässlich des Themenjahres „Zerstörte Vielfalt“
in Berlin



- Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit dem Aktiven Museum Faschismus und Widerstand in Berlin e.V., der Akademie der Künste und dem Instituto de Investigaciones Interculturales Germano-Mexicanas
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 14.2.2013 **Vortrag: El balbuceo republicano de César Vallejo en “España, aparta de mí este cáliz”**
Ernesto Estrella (Berlin)
Ibero-Amerikanisches Institut
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 21.2.2013 **Film: Artigas - La Redota**
(Regie: César Charlone, Uruguay / Spanien / Brasilien / Paraguay 2011)
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit der Botschaft von Uruguay
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 22.2.2013 **Vortrag: Mexiko zwischen Vergangenheit und Zukunft. Gelingt das Reformprogramm der Regierung Peña Nieto?**
Prof. Dr. Günther Maihold (Stiftung Wissenschaft und Politik)
Freunde des IAI und Ibero-Amerikanisches Institut
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 25.2.2013 **Lesung/Vortrag: Brigitte Alexander – Die Rückkehr**
Im Rahmen der Ausstellung „Letzte Zuflucht Mexiko. Gilberto Bosques und das deutschsprachige Exil nach 1939“ anlässlich des Themenjahres „Zerstörte Vielfalt“ in Berlin
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit dem Aktiven Museum Faschismus und Widerstand in Berlin e.V., der Akademie der Künste und dem Instituto de Investigaciones Interculturales Germano-Mexicanas
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 28.2.2013 **Vorträge/Gespräch: Schreiben aus der Mitte der Welt. Ecuadors Literatur von der Aufklärung bis zur Gegenwart**
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit der Botschaft von Ecuador
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 7.-8.3.2013 **Symposium: Archivarbeit im und für den Nationalsozialismus. Die preußischen Staatsarchive vor und nach dem Machtwechsel von 1933**
Veranstaltung anlässlich des Themenjahrs „Zerstörte Vielfalt“ in Berlin
Ort: Geheimes Staatsarchiv PK, Archivstr. 12-14



- 9.-10.3.2013 **20. Europäischer Oster- und Kunsthandwerksmarkt**
Museum Europäischer Kulturen
Museen Dahlem, Arnimallee 25
- 11.3.-12.3.2013 **Tagung: Literatura brasileira contemporânea:
Espaços, traduções e intermediações culturais**
Reihe „Ansichten aus Brasilien“
Eine Veranstaltung der Universidade de Brasília, der
Université de Paris-Sorbonne und der Freien Universi-
tät Berlin in Zusammenarbeit mit dem Ibero-
Amerikanischen Institut
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 15.3.2013 **Vortrag: Sprache(n) und Kultur(en) der Sepharden -
Mythos und Realität**
Prof. Dr. Gabriele Knauer (Humboldt-Universität zu
Berlin)
Reihe „Kulturen im Dialog“ der Freunde des IAI
Freunde des IAI und Ibero-Amerikanisches Institut
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 15.3.2013 **Lesung/Gespräch: Luis S. Krausz: Verbannung:
Erinnerungen in Trümmern**
Reihe "Ansichten aus Brasilien"
Eine Veranstaltung der Botschaft von Brasilien in Zu-
sammenarbeit mit dem Ibero-Amerikanischen Institut
und *Brasilien Gastland der Buchmesse Frankfurt 2013*
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 16.3.2013 **32. Lange Nacht der Museen**
- 18.3.2013 **Lesung/Gespräch: Brasilien erzählt: João Almino
und Ronaldo Wrobel**
Reihe „Ansichten aus Brasilien“
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit
dem Aufbau Verlag, den Freunden des IAI, der Bot-
schaft von Brasilien und *Brasilien Gastland der Buch-
messe Frankfurt 2013*
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 2.4.2013 **Vortrag: Jüdische Organisationen im mexikani-
schen Exil**
Teresa Cañadas (Madrid)
Im Rahmen der Ausstellung „Letzte Zuflucht Mexiko.
Gilberto Bosques und das deutschsprachige Exil nach
1939“ anlässlich des Themenjahres „Zerstörte Vielfalt“
in Berlin
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit
dem Aktiven Museum Faschismus und Widerstand in
Berlin e.V., der Akademie der Künste und dem Instituto
de Investigaciones Interculturales Germano-Mexicanas
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37



- 4.4.2013 **Film: Visa al paraíso**
(Regie: Lillian Liberman, Mexiko, 2011)
Im Rahmen der Ausstellung „Letzte Zuflucht Mexiko. Gilberto Bosques und das deutschsprachige Exil nach 1939“ anlässlich des Themenjahres „Zerstörte Vielfalt“ in Berlin
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit dem Aktiven Museum Faschismus und Widerstand in Berlin e.V., der Akademie der Künste und dem Instituto de Investigaciones Interculturales Germano-Mexicanas
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 8.4.2013 **Diskussion: La primavera negra**
Freunde des IAI und Ibero-Amerikanisches Institut
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 10.4.2013 **Vortrag: Anna Seghers in Mexiko**
Margrid Bircken (Potsdam); Im Rahmen der Ausstellung „Letzte Zuflucht Mexiko. Gilberto Bosques und das deutschsprachige Exil nach 1939“ anlässlich des Themenjahres „Zerstörte Vielfalt“ in Berlin
Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit dem Aktiven Museum Faschismus und Widerstand in Berlin e.V., der Akademie der Künste und dem Instituto de Investigaciones Interculturales Germano-Mexicanas
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 12.4.2013 **Lesung/Diskussion: Carola Saavedra: Schriftstellerin verschiedener Kulturen**
Reihe „Ansichten aus Brasilien“
Freunde des IAI, Ibero-Amerikanisches Institut und *Brasilien Gastland der Buchmesse Frankfurt 2013*
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 16.4.2013 **Dritter E-Day der Staatsbibliothek zu Berlin**
Informationsveranstaltungen und Schulungen
Ort: Staatsbibliothek zu Berlin, Potsdamer Str. 33
- 17.4.2013 **Vortrag: Europe and America in contact: a multidisciplinary study of cross-cultural transfer in the New World across time**
Dr. John Sullivan (Instituto de Docencia e Investigación Etnológica de Zacatecas, A.C., Mexiko) / Justyna Olko (University of Warsaw, Polen)
Gefördert vom European Research Council (ERC)
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 19.-21.4.2013 **Symposium: „Das Autograph – Fluch und Segen“**
Tagung zur Editionswissenschaft
In Zusammenarbeit mit der Humboldt-Universität zu Berlin
Ort: Staatliches Institut für Musikforschung



- 25.4.2013 **Vortrag: Befriedung oder Ausnahmezustand? Sicherheitspolitik und Gewalt in Brasilien**
Dr. Dawid Bartelt (Heinrich-Böll-Stiftung)
Reihe „Ansichten aus Brasilien“
Freunde des IAI und Ibero-Amerikanisches Institut
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 6.-7.5.2013 **Tagung: Raubgrabungen weltweit – Eine Herausforderung für den Kulturgutschutz**
Stiftung Preußischer Kulturbesitz in Zusammenarbeit mit dem Deutschen Archäologischen Institut (DAI) und dem Deutschen Verband für Archäologie (DVA)
Ort: wird rechtzeitig bekannt gegeben
- 6.5.- 8.5.2013 **Tagung: Alternative Welten: Science Fiction- und Fantasy-Literatur in Lateinamerika und auf der Iberischen Halbinsel**
Ibero-Amerikanisches Institut
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 22.5.-24.5.2013 **Tagung: Religion und soziokultureller Wandel in der lusophonen Welt**
Deutsche Gesellschaft für die Afrikanischen Staaten Portugiesischer Sprache (DASP) in Zusammenarbeit mit dem Lehrstuhl für Politische Theorie und Ideengeschichte der Universität zu Köln, dem Zentrum Portugiesischsprachige Welt an der Universität zu Köln (ZPW) und dem Ibero-Amerikanischen Institut
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 31.5.2013 **Ausstellung: „...ein sehr lebhaftes Vielerlei!“ der Theatermann und Schriftsteller Rudolf Frank**
Begleitend zur Ausstellung ein öffentliches Symposium über Rudolf Frank im Juni 2013
Ort: Staatsbibliothek zu Berlin, Potsdamer Str. 33
- Mai 2013 **Vortrag: Die “marginale” Literatur Brasiliens**
Ingrid Hapke (Berlin)
Reihe „Ansichten aus Brasilien“
Freunde des IAI und Ibero-Amerikanisches Institut
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- Mai 2013 **Film: Sachamanta II**
(Regie: Viviana Uriona, Argentinien/Deutschland 2012)
Freunde des IAI und Ibero-Amerikanisches Institut
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 2.-5.6.2013 **Symposium: Die Diez-Alben der Staatsbibliothek zu Berlin**
Ort: Staatsbibliothek zu Berlin, Potsdamer Str. 33



- 8.6.2013 **Lange Nacht der Wissenschaften**
Teilnahme der Staatsbibliothek zu Berlin
- 14.6.2013 **Konzertreihe Notturmo**
Deutsches Symphonie Orchester Berlin in Kooperation
mit der Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Ort: Staatsbibliothek zu Berlin, Neuer Lesesaal, Unter
den Linden 8
- Juni 2013 **Film: Decile a Mario que no vuelva**
(Regie: Mario Handler, Uruguay 2007)
Freunde des IAI und Ibero-Amerikanisches Institut
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 31.8.2013 **33. Lange Nacht der Museen**
- September 2013 **Vortrag: Hip Hop in Brasilien**
Carlos Alberto da Silva (Kall do Vale)
Reihe „Ansichten aus Brasilien“
Freunde des IAI und Ibero-Amerikanisches Institut
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- September 2013 **Konzert: Uli Simon: Septembertage**
Freunde des IAI und Ibero-Amerikanisches Institut
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- 20.10.-26.10.2013 **Fourth *desiguALdades.net* Summer School 2013**
Kompetenznetz *desiguALdades.net* in Ko-Organisation
mit Dr. Barbara Göbel (Ibero-Amerikanisches Institut)
Gefördert vom Bundesministerium für Bildung und For-
schung (BMBF)
Partner: Pontificia Universidad Católica del Perú
(PUC), Lima/Peru
Ort: Lima, Peru
- Oktober 2013 **Literarisches Terzett: Brasilianische Literatur in
deutschen Verlagen - eine kritische Bestandsauf-
nahme**
Reihe „Ansichten aus Brasilien“
Freunde des IAI und Ibero-Amerikanisches Institut
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- Oktober 2013 **Lesungen im Rahmen der Frankfurter Buchmesse
mit dem Gastland Brasilien**
Reihe „Ansichten aus Brasilien“
Freunde des IAI, Ibero-Amerikanisches Institut und
Brasilien Gastland der Buchmesse Frankfurt 2013
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37



- Oktober 2013 **Veranstaltung zum 30. Jahrestag der Rückkehr zur Demokratie in Argentinien**
Freunde des IAI und Ibero-Amerikanisches Institut
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- Oktober-
Dezember 2013 **Ausstellung: Dintenuniversum. Zum 250. Geburtstag des Schriftstellers Jean Paul**
Staatsbibliothek in Zusammenarbeit mit der Berlin-Brandenburgischen Akademie der Wissenschaften
Ort: Max-Liebermann-Haus
- 7.-9.11.2013 **Tagung: Literatur in Preußen**
Veranstaltung der Preußischen Historischen Kommission und des Geheimen Staatsarchivs PK
Ort: Geheimes Staatsarchiv PK, Archivstr. 12-14
- 8.-10.11.2013 **Vorträge und Konzerte: Festival der Karg-Ehlert-Gesellschaft**
Zum 80. Todestag des Organisten und Komponisten Sigfrid Karg-Ehlert
Ort: Staatliches Institut für Musikforschung
- November 2013 **Workshop: Digitalização de material bibliográfico: Soluções tecnológicas e organizacionais**
Ibero-Amerikanisches Institut und Goethe-Institut Porto Alegre/Brasilien mit Unterstützung des Martius-Stadens-Institutes, São Paulo/Brasilien
- November 2013 **Film: Que bom te ver viva**
(Regie: Lúcia Murat, Brasilien 1989)
Reihe „Ansichten aus Brasilien“
Freunde des IAI und Ibero-Amerikanisches Institut
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- Bislang ohne Datum 2013 **Vortrag: Werkmonographie Mario Vargas Llosa**
Dr. Hans-Jürgen Schmitt (Berlin)
Freunde des IAI und Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit dem Instituto Cervantes
Ort: Instituto Cervantes, Rosenstr. 18-19
- Bislang ohne Datum 2013 **Lesung/Gespräch: Von Berlin nach Buenos Aires. Ellen Marx - eine jüdische Biographie**
Anlässlich des Themenjahres „Zerstörte Vielfalt“ in Berlin
Freunde des IAI, Ibero-Amerikanisches Institut und Stiftung Preußischer Kulturbesitz
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- Bislang ohne Datum 2013 **Film: Simplemente Osvaldo Bayer**
(Regie: Gustavo Gzain, Argentinien 2012)
Freunde des IAI und Ibero-Amerikanisches Institut in Zusammenarbeit mit dem Instituto Cervantes
Ort: Babylon, Rosa-Luxemburg-Str. 30



- Bislang ohne Datum 2013 **Vortrag: Megafon und Nische: Formen des sozialen Protests bei den Empörten der Puerta del Sol**
Paul Ingendaay (Frankfurter Allgemeine Zeitung)
Freunde des IAI und Ibero-Amerikanisches Institut
Ort: Ibero-Amerikanisches Institut, Potsdamer Str. 37
- Ganzjährig 14-tägig mittwochs **JOUR FIXE – Musik am Nachmittag**
Musikinstrumenten-Museum, Ben-Gurion-Str.
- Ganzjährig monatlich einmal **Jazz-Konzertreihe**
Musikinstrumenten-Museum, Ben-Gurion-Str.
- Ganzjährig **Konzerte der Reihe „Alte Musik – live“**
Musikinstrumenten-Museum, Ben-Gurion-Str.
- 27.1.-9.6.2013 **Brunchkonzerte im Bode-Museum**
Ort: Museumsinsel Berlin, Bodemuseum, Monbijoubrücke
-