



Berlin, April 2021

PRESSEMITTEILUNG

Neue Nationalgalerie

Potsdamer Straße 50, 10785 Berlin
Wiedereröffnung am 22. August 2021

Sperrfrist: Veröffentlichung 29. April 2021

Tage der offenen Tür mit Tanzperformance vom 28. bis 30. Mai 2021: Erste Besuchsmöglichkeit der Neuen Nationalgalerie nach abgeschlossener Sanierung

Von Freitag, 28., bis Sonntag, 30. Mai 2021, ist die Neue Nationalgalerie für drei Tage der offenen Tür für die Öffentlichkeit zugänglich. Besucher*innen können erstmals nach abgeschlossener Sanierung das noch leere, unbespielte Museumsgebäude besichtigen. Zusätzlich ist an allen drei Tagen eine Performance der belgischen Tanzkompanie Rosas in der gläsernen Halle geplant.

An den Tagen der offenen Tür ist die Architekturikone von Mies van der Rohe pur, noch ohne ausgestellte Kunst zu erleben. Im Fokus steht das 1968 eröffnete und seit 2015 sanierte Gebäude selbst. Der an den Tagen der offenen Tür mögliche Rundgang bietet den Besucher*innen detaillierte Einblicke in die durch David Chipperfield Architects umgesetzten Sanierungsmaßnahmen. Von der gläsernen Halle führt der Weg in das weitläufige Untergeschoss, wo neben Garderobe, Museumsshop und Café die Sammlungsräume besichtigt werden können. Auch der Garten, der bereits vor der Sanierung für viele Jahre gesperrt war, ist nun wieder als Erweiterung des Museumsraums erlebbar. Interessierte können darüber hinaus über eine eigens entwickelte Website die einzelnen Sanierungsmaßnahmen vom Türknopf bis hin zu den riesigen Fensterscheiben im Detail nachverfolgen: www.neue-nationalgalerie-elements.de

Im Rahmen der Tage der offenen Tür ist zudem in regelmäßigem Turnus eine Performance der belgischen Tanzkompanie Rosas in der oberen gläsernen Halle geplant. Die mit dem Titel „Dark Red“ exklusiv für die Neue Nationalgalerie konzipierte Choreografie der belgischen Choreografin, Ballettmeisterin und Solotänzerin Anne Teresa De Keersmaeker nimmt Bezug auf Constantin Brancusis Skulptur „Vogel im Raum“ (1926) aus der Sammlung der Nationalgalerie, die zu diesem Anlass in der Mitte der Halle ausgestellt sein wird.

Die Tage der offenen Tür finden am Freitag, 28., Samstag, 29. und Sonntag, 30. Mai 2021 jeweils von 11 bis 18 Uhr statt. Die Einlasskapazitäten sind beschränkt; es gelten die dann aktuellen Regelungen der Corona-Schutzverordnung des Landes Berlin. Der Einlass ist nur mit einem gültigen Zeitfensterticket möglich, das ab Mitte Mai 2021 ausschließlich online gebucht werden kann: www.smb.museum/nng

Nach aktuellem Stand benötigen Besucher*innen am Besuchstag ein negatives Corona-Testergebnis (max. 24 Stunden alt) oder einen Nachweis über eine vollständig wirksame Schutzimpfung.

Bitte beachten Sie, dass es coronabedingt zu kurzfristigen Änderungen kommen kann. Aktuelle Informationen unter: www.smb.museum/nng

Das Fotografieren ist ausschließlich zur aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung / Veranstaltung erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung der Fotos sind Sie verpflichtet, selbstständig vorab die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Sie sind verantwortlich für die Einholung weiterer Rechte (z.B. Urheberrechte an abgebildeten Kunstwerken, Persönlichkeitsrechte).

GENERALDIREKTION
PRESSE – KOMMUNIKATION – SPONSORING

Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

MECHTILD KRONENBERG
REFERATSLEITUNG

FIONA GEUSS
PRESSEREFERENTIN NATIONALGALERIE

Telefon: +49 30 3978 34 17
Mobil: +49 151 527 51 565

presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse