



Berlin, 02. Mai 2018

PRESSEBILDER

Provenienzforschung: Sammlung Rudolf Mosse

Download und umfassendere Informationen: www.preussischer-kulturbesitz.de/newsroom/presse/pressebilder.html. Honorarfreie Reproduktion ist nur im Rahmen der aktuellen Berichterstattung erlaubt. Mit freundlicher Bitte um Zusendung eines Belegexemplars.

DER PRÄSIDENT
MEDIEN UND KOMMUNIKATION

INGOLF KERN
DR. STEFANIE HEINLEIN (Stv.)

Von-der-Heydt-Straße 16–18
10785 Berlin

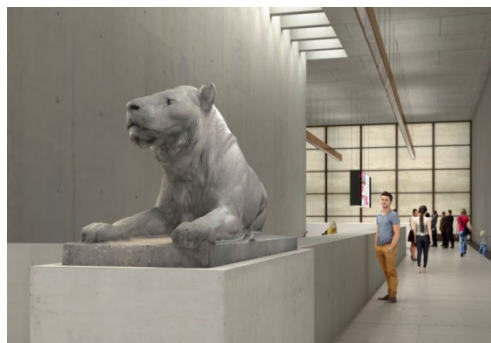
Telefon: +49 30 266-41 14 40
Telefax: +49 30 266-41 28 21

pressestelle@hv.spk-berlin.de
www.preussischer-kulturbesitz.de



1 Reinhold Begas, Susanna, Modell 1869, Marmorausführung 1870–1872, 2016 an die Erben von Felicia Lachmann-Mosse zurückgegeben; 2017 Ankauf durch den Förderzuschuss der Kulturstiftung der Länder

© Nationalgalerie, Staatliche Museen zu Berlin – Preussischer Kulturbesitz / Andres Kilger



2 »Liegender Löwe« von August Gaul (1903). 2015 an die Erben von Felicia Lachmann-Mosse zurückgegeben, 2016 erworben mit Förderung durch eine Bundeszuwendung der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM). Das Werk wird zukünftig in der James-Simon-Galerie ausgestellt.

© SPK / ART+COM, 2017



3 »Liegender Löwe« von August Gaul; historische Aufnahme

© Staatliche Museen zu Berlin



4 Römischer Kindersarkophag mit Erotendarstellungen, 2015 an die Erben von Felicia Lachmann-Mosse zurückgegeben, zurückerworben 2016

© SPK / Birgit Jöbstl



Berlin, 02. Mai 2018

DER PRÄSIDENT
MEDIEN UND KOMMUNIKATION



5 Medienstation in der Alten Nationalgalerie
© SPK / Birgit Jöbstl, 2018



6 Gari Melchers, "Winter", 1880/1900, Arkell Museum, Canajoharie/New York, Foto: Arkell Museum, Canajoharie/New York
© Arkell Museum, Canajoharie/New York